

Datenanlieferung Master

Die zur Produktion angelieferten Masterdaten werden von uns auf ihre technische Eignung und Virenfreiheit geprüft.

Die folgenden Eingangsmedien können verarbeitet werden:

CD-Audio:	CD-R, CD-Replika, USB Stick / Festplatte / DVD-R mit DDP / CMF Image, Exabyte Tape 8 mm (DDP)
CD-ROM:	CD-R, CD-Replika, USB Stick / Festplatte / DVD-R mit DDP / CMF Image
CD-Extra:	Bitte senden Sie uns für das Premastering zu den einzelnen Komponenten jeweils eine gesonderte CD-R (CD-Audio und CD-ROM) oder eine bereits fertige CD-Extra.
DVD 5/10:	DVD+R/RW, DVD-R/RW 4,7 GB (General/Authoring) DLT Band im DDP 2.0 / CMF Format; 1 Band pro Layer DVD-R mit DDP / CMF Image; eine Disc pro Layer Festplatte / USB Stick mit DDP / CMF Image
DVD 9:	DVD-R/+R Double Layer / Dual Layer DLT Band im DDP 2.0 / CMF Format; 1 Band pro Layer DVD-R mit DDP / CMF Image; eine Disc pro Layer Festplatte / USB Stick mit DDP / CMF Image
Blu-ray Disc:	externe Festplatte inklusive Kabel mit CMF Image Type A BD-R, BD-RE mit CMF Image Type A
USB-Stick/ SD-Karte:	CD-R, DVD-R mit ISO oder DDP Image

Bitte beachten Sie, werden die Masterdaten für das Zielmedium nicht in den oben aufgeführten Formaten geliefert, kann keine direkte Verarbeitung erfolgen bzw. ist im Fall einer Audio-CD eine Nachkontrolle in unserem Studio notwendig. Hierfür fallen zusätzliche Kosten an.

Speicherkapazität

CD-Audio:	max. 80:00 min Spielzeit / Mini-CD max. 23 min Spielzeit
CD-ROM:	700 MB
DVD 5:	bis 4,7 GB / Mini-DVD bis 1,5 GB
DVD 9:	bis 8,5 GB / Mini-DVD bis 2,6 GB
BD 25:	bis 25 GB
BD 50:	bis 50 GB

Darüber hinausgehende Kapazitäten sind bis max. 90:00 min/810 MB technisch möglich, jedoch übernehmen wir keine Garantie für die Spielbarkeit der CD.

Transportschutz der Master

Vor dem Versand Ihrer Master prüfen Sie bitte die CDs/DVDs unbedingt auf einen äußerlich einwandfreien Zustand. Die Datenträger dürfen keine erkennbaren Kratzer oder Flecken enthalten. Zur Vermeidung von Transportschäden verpacken Sie die Datenträger in eine unbeschädigte CD-Jewelbox.

Online Datenanlieferung

Für Ihre Masterdaten stellen wir Ihnen unseren FTP Server zur Verfügung.
Versenden Sie bitte immer eine Image- Datei mit Checksumme.

Formate für die Produktion:

CD-Audio, CD-Extra oder DVD-Video:	DDP oder CMF Image
CD-ROM / DVD-ROM oder USB Stick:	DDP, ISO Image
Vinylschnitt / Studioberatung:	WAV, AIFF Dateien
Blu-ray Disc:	CMF Image Type A

Nach dem Erstellen des Images prüfen Sie dieses nochmals durch erneutes Brennen und packen Sie die Datei bitte in ein Zip-, Rar- oder Sit-Archiv. Dieses Verpacken bietet Ihnen Sicherheit gegen Übertragungsfehler, da so der Übertragungsvorgang verifiziert wird.

Eine weitere Möglichkeit ist das Erstellen einer Checksumme der Image Datei. Diese Checksumme können Sie z.B. mit dem Tool WinMD5 oder dem Audiotool „Sadie“ erstellen.

Die Zugangsdaten fordern Sie bitte per E-Mail unter master@optimal-media.com an.

Nach der Übertragung senden Sie an diese Adresse bitte eine E-Mail mit der Angabe des Dateinamen der übertragenen Datei, Größe (in Byte) und MD5 Checksumme.

Diese Angaben sind unbedingt erforderlich, um eine einwandfreie Zuordnung zu garantieren.

Als Zusatz fügen Sie bitte das Erstellungs- und Übertragungsdatum ein.

Bitte beachten Sie, werden die Masterdaten für das Zielmedium nicht in den oben aufgeführten Formaten geliefert, kann keine direkte Verarbeitung erfolgen bzw. ist im Fall einer Audio-CD eine Nachkontrolle in unserem Studio notwendig. Hierfür fallen zusätzliche Kosten an.

Inhaltsprüfung

Die Inhalte der Master-CDs und -DVDs werden 1:1 übernommen und vervielfältigt. Wünschen Sie Änderungen der Inhalte erteilen Sie uns bitte einen Premasteringauftrag. Liefern Sie auf dem Datenträger Imagedateien oder DDP Daten an, muss der Datenträger mit der Aufschrift „DDP-Daten“ gekennzeichnet sein.